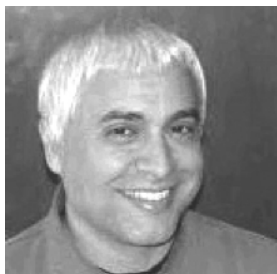




TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
FONDAZIONE



Pasquale Iriu - Nel 1987 si diploma in clarinetto sotto la guida di Remigio Aledda al Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari. In seguito consegue il diploma accademico all'Accademia Superiore di Musica "Lorenzo Perosi" di Biella, dopo aver frequentato il corso triennale tenuto da Antony Pay. Si perfeziona con personalità del mondo musicale fra i quali Giuseppe Garbarino e Fabrizio Meloni e per la musica da camera Bruno Canino e Pietro Borgonovo. Nell'aprile del 2007 consegue, sempre al Conservatorio di Musica di Cagliari, il diploma accademico di secondo livello, con il massimo dei voti e la lode.

Risulta vincitore di numerosi concorsi nazionali e internazionali tra cui:

Concorso "Giulio Briccialdi" di Terni, Concorso "Vito di Lena" di Roma, Concorso "Città di Sassari", Concorso "Golfo degli Angeli" di Cagliari, Concorso "Città di Genova" e Concorso "Città di Fasano".

Dal 1988 svolge attività concertistica in varie formazioni collaborando con molte importanti realtà del mondo musicale nazionale e internazionale.

Parallelamente all'attività concertistica svolge attività di docenza presso il Liceo Musicale "B. Cellini" di Cagliari e al Conservatorio "G.P. Da Palestrina" di Cagliari in qualità di docente della Masterclass annuale di Clarinetto dedicata ai passi d'orchestra.

Dal 2000 al 2002 è primo clarinetto nella Banda Centrale della Marina Militare (Roma).

Dal 1993 collabora con l'Orchestra del Teatro Lirico di Cagliari, sia in veste di solista che di primo clarinetto, ruolo che ricopre stabilmente dal 2007.

Collabora in qualità di Primo Clarinetto con l'Orchestra della Fondazione Arena di Verona e con l'Orchestra Internazionale d'Italia.